

**Задания теоретического конкурса по номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»
9 класс.**

Код 09TX05

Технология.

1. Нанесение на текстильные материалы прочного цветного рисунка представляет собой непростую задачу для технологов. Объясните, какие преимущества дают нанотехнологии в этом процессе.

Ответ: привлекательнее



2. Рассмотрите предметы, представленные на иллюстрациях. Напишите, какие процессы объединяют эти предметы



Ответ: красивые и интересные и её передача



Кулинария

3. Ознакомьтесь с таблицей (тепловая обработка): отметьте знаком «+» ячейку, в которой утверждение верно, обоснуйте это утверждение с точки зрения закономерностей физико – химических процессов.

Таблица

«Тепловая обработка продуктов в воде»

№ п/п	Продукты или блюдо	Солить в начале варки	Солить в конце варки	Обоснование времени добавления соли
1	Варка мясного бульона		+	<u>В конце варки сольить мяско потому, что мясо будет нежнее.</u>

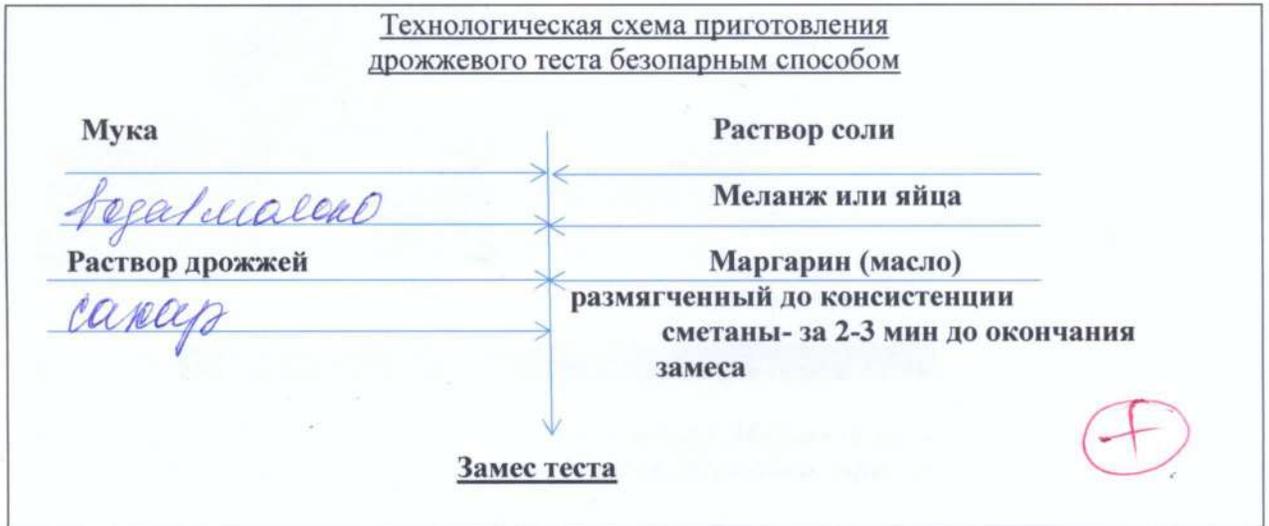
4. Решите задачу.



Найдите массу готового омлета из 10 яиц, если масса брутто одного яйца составляет 45 г, количество масла – 45 г, молоко – 200 г. Масса скорлупы каждого яйца составляет 10 процентов.

Решение $45:10=4,5 \cdot 10=45$ $450-45=405$ $405+200=605$
 и) $605+45=650$ Ответ: 650 г. ⊕

5. Рассмотрите технологическую схему приготовления дрожжевого теста безопасным способом. Впишите в схему недостающие операции и ингредиенты.



6. Объясните с какой технологией связан известный фразеологизм, дошедший до наших дней: «бить баклуши».

Ответ: *сидеть без дела; бездельничать.* ⊕

Материаловедение

7. Прочитайте приведённые ниже утверждения. Укажите те, которые являются верными.

- А) Чем больше площадь поперечного сечения волокна, тем больше его плотность.
 Б) Из длинных волокон можно получить более прочную пряжу.

Ответ: *а* ⊕

8. Продлите перечень волокон натурального происхождения, расположив их в порядке уменьшения указанных свойств:

Прочность: лен → *шерсть* → *хлопок* → *шелк*
 Гигроскопичность: шерсть → *хлопок* → *лен* → *шелк* ⊕
 0,5

9. Дана формула ткацкого переплетения, выполните её макет, используя полоски в прямоугольниках. Нить основы - темного цвета. Вклейте макет на место обозначенное ниже.

Формула ткацкого переплетения: $R=5/2$ (В знаменателе дроби обозначается горизонтальный сдвиг — R/Sy)



1

13. Вам предстоит выбрать с характеристиками, которыми с прибора.

Ответ: Большая выносливость; высокая надежность; в

Проектиро

14. Без грамотного края оде: натяжение ткани. Эти дефект По мере развития человека и в конструировании возник промышленности существова можно поделить на три осн рисунками.

альную машину. Назовите не м ует руководствоваться при ве

выносливость; малая стоимость; высокая надежность в работе

е и изготовление швейного изде

может иметь плохую посадку и ртуют внешний вид готового изд дства совершенствовались фор системы и методики края. есятки методов конструирован ых. Подпишите их названия п

10. Рассмотрите схему переплетения нитей в задании 9, определите наименование переплетения, опишите внешний вид ткани, ее применение.

Ответ: Сатиновое переплетение

для изготовления мешков.

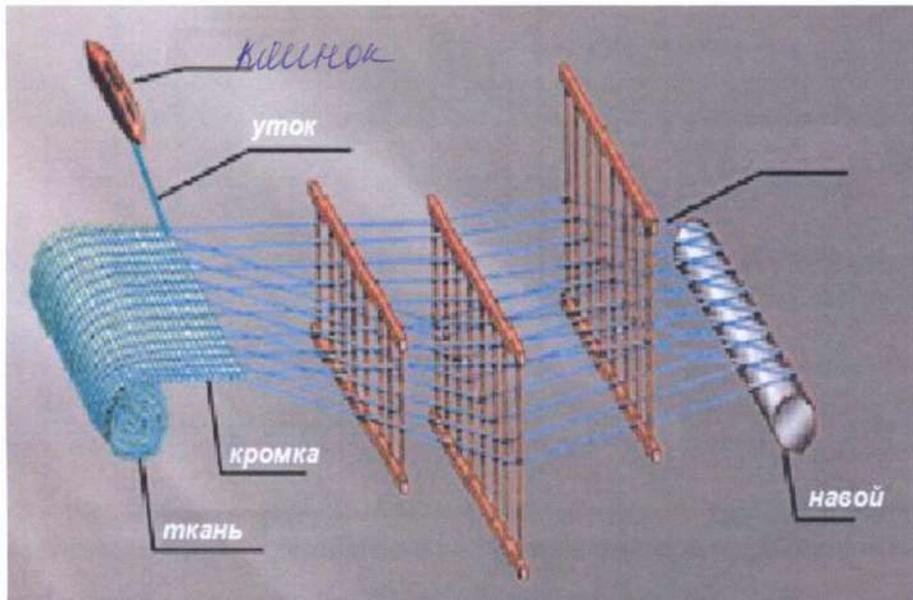
7 0,5

11. Закончите предложение.

У печатных тканей с рисунком в полоску направление полоски обычно совпадает с направлением рисунка, изображения

1

12. Рассмотрите схему получения ткани, на ткацком станке. Допишите в схеме недостающие элементы процесса получения ткани.



13. Вам предстоит выбрать стиральную машину. Назовите не менее 4 - х технических характеристик, которыми следует руководствоваться при выборе этого бытового прибора.

Ответ: большая вместительность; малый расход
габаритность; возможность в сет фильтр.

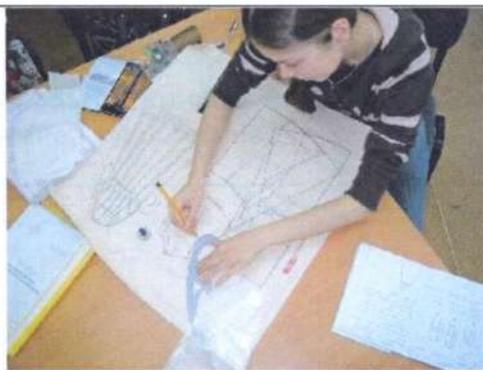
Проектирование и изготовление швейного изделия

14. Без грамотного кроя одежда может иметь плохую посадку на фигуре, заломы или натяжение ткани. Эти дефекты портят внешний вид готового изделия.

По мере развития человека и общества совершенствовались формы и фасоны одежды, в конструировании возникли системы и методики кроя. Сегодня в швейной промышленности существуют десятки методов конструирования, которые условно можно поделить на три основных. Подпишите их названия под соответствующими рисунками.



а) моделирование
мерные



б) конструирование
чертённое

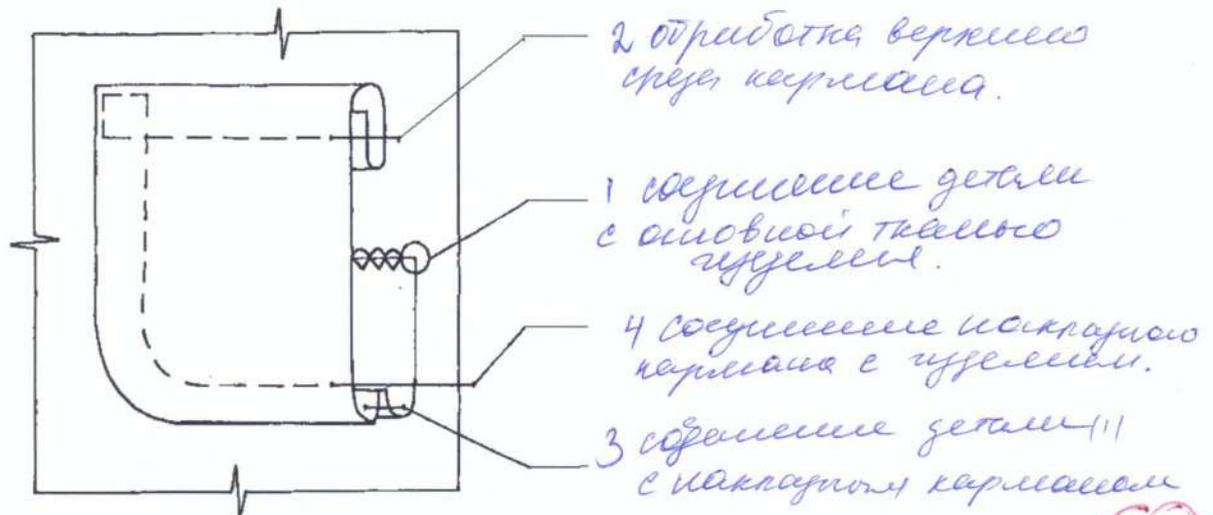


в) коллекторские

←



15. На представленном рисунке пронумеруйте последовательность изготовления кармана и соединения его с изделием.



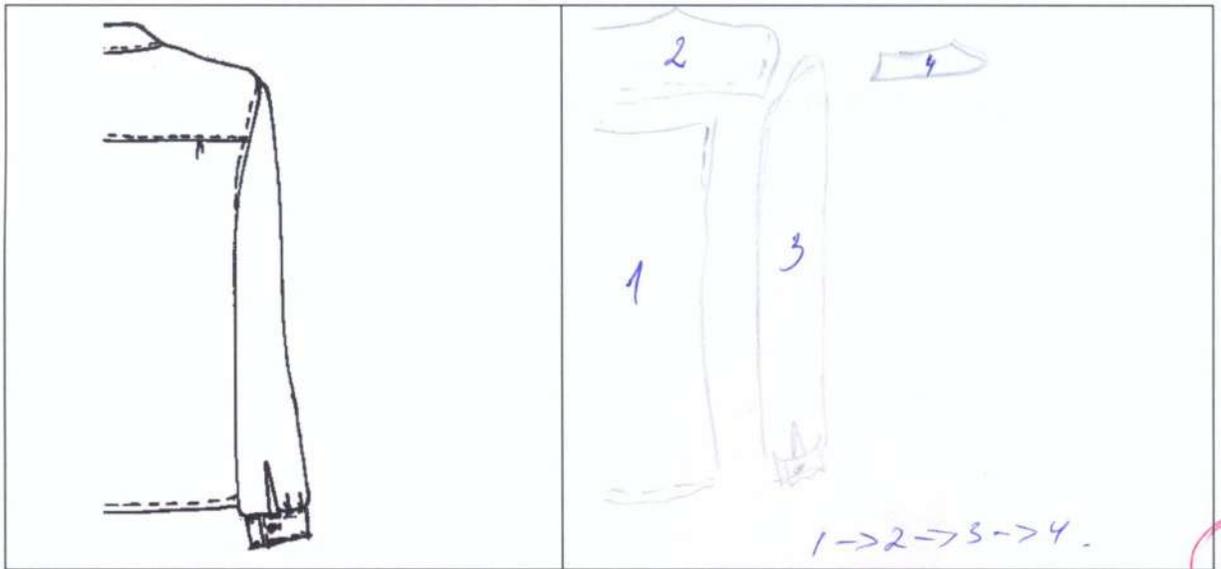
16. Рассмотрите рисунки. Определите, какое художественное средство позволяет достичь дизайнеру равновесия в композиции представленных моделей одежды.



Ответ: объем

17. Зарисуйте схему обработки втачной манжеты для данной модели, укажите цифрами последовательность этапов выполнения.

Эскиз модели	Схема обработки манжеты
--------------	-------------------------



18. Разложите (приклейте) клинья б - клинной юбки, предварительно вырезав клин из кальки, зная, что ширина ткани 140 см.

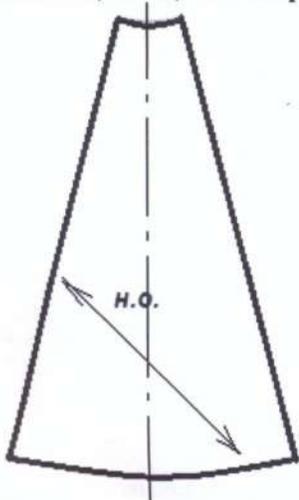


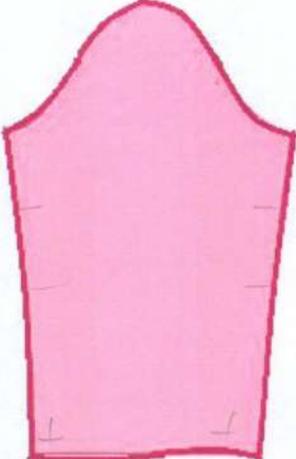
Схема раскладки (использовать предложенный размер шаблона и ткани, не выходя за пределы)



Сгиб ткани



19. При примерке изделия обнаружен дефект: поперечные заломы спереди рукава. Укажите причины возникновения дефекта. Предложите способ исправления дефекта (на выкройке).

Эскиз	Способ устранения
	 <p>Причины: <u>неравномерно отрезана ткань</u></p> <p>Способ устранения: <u>вытачки сделать</u></p>

История костюма

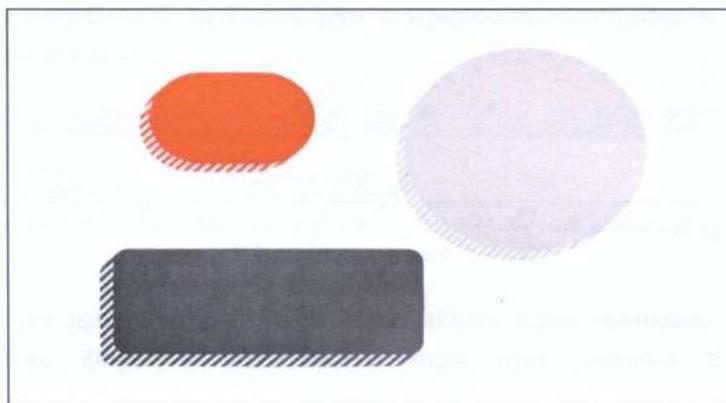
20. Подпишите под изображением моделей имена их авторов из списка: Джон Гальяно (John Galliano), Дольче Габбана (Dolce & Gabbana), Вячеслав Зайцев.





Интерьер

21. Ковры из войлока, изображённые на рисунках, созданы дизайнерами: Дмитрием Балером, Линном Кандель и Исмаэлем Штудером с использованием станков с ЧПУ. Напишите, какую иллюзию удалось создать авторам с помощью графического декора?



Ответ: объёмность



Рукоделие

22. Используя предложенные на рисунке графические элементы, изобразите схему - развёртку вязания свитера на спицах с рукавом реглан и подпишите наименования деталей развёртки.

<p>Дано:</p> 	<p>Ответ:</p>
	

Домашняя экономика, предпринимательство

23. Решите задачу.

Через какой срок окупятся вложения и собственник начнёт получать чистую прибыль, если приобретена недвижимость за 4 млн. руб. и предполагается иметь чистый доход от аренды 50 тыс. рублей в месяц.

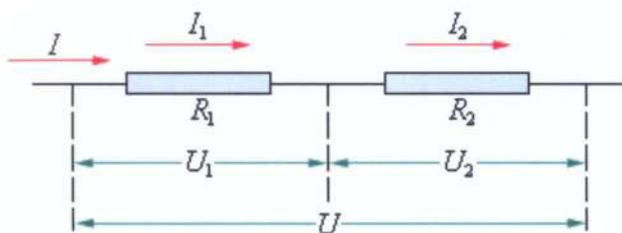
Решение: $4 \cdot 50 = 200.000 \text{ руб/г}$; $4.000.000 : 200.000 = 20 \text{ лет}$

$200.000 + 4.000.000 = 4.200.000 \text{ руб}$

Ответ: 6 лет и 8 месяцев / 80 месяцев.

Электротехника

24. Вашему вниманию предложена схема соединения проводников. Определите вид соединения, запишите формулу для силы тока при данном виде соединения проводников.



Ответ:

Проводники соединены:

$I =$ последовательно $R = U$

25. Творческое задание

Предлагаем рассчитать и построить выкройку рукава-волана.

1. Рукав-волан втачивается в пройму. Р (длина проймы) - 44 см. Ширина волана-16см. Рассчитайте радиус кругового волана (R волана), зная формулы расчета построения юбки «солнце» или из курса геометрии формулы расчета длины окружности, нахождения радиуса окружности.

Справка: $\pi=3.14$ или $k=0,32$

2. Постройте выкройку 1:4 (в таблице 1)

3. Переведите выкройку на кальку, разместите рукав-волан на эскизе (приклейте) на примере одного рукава.

4. Предложите ткани и их волокнистый состав для модели;

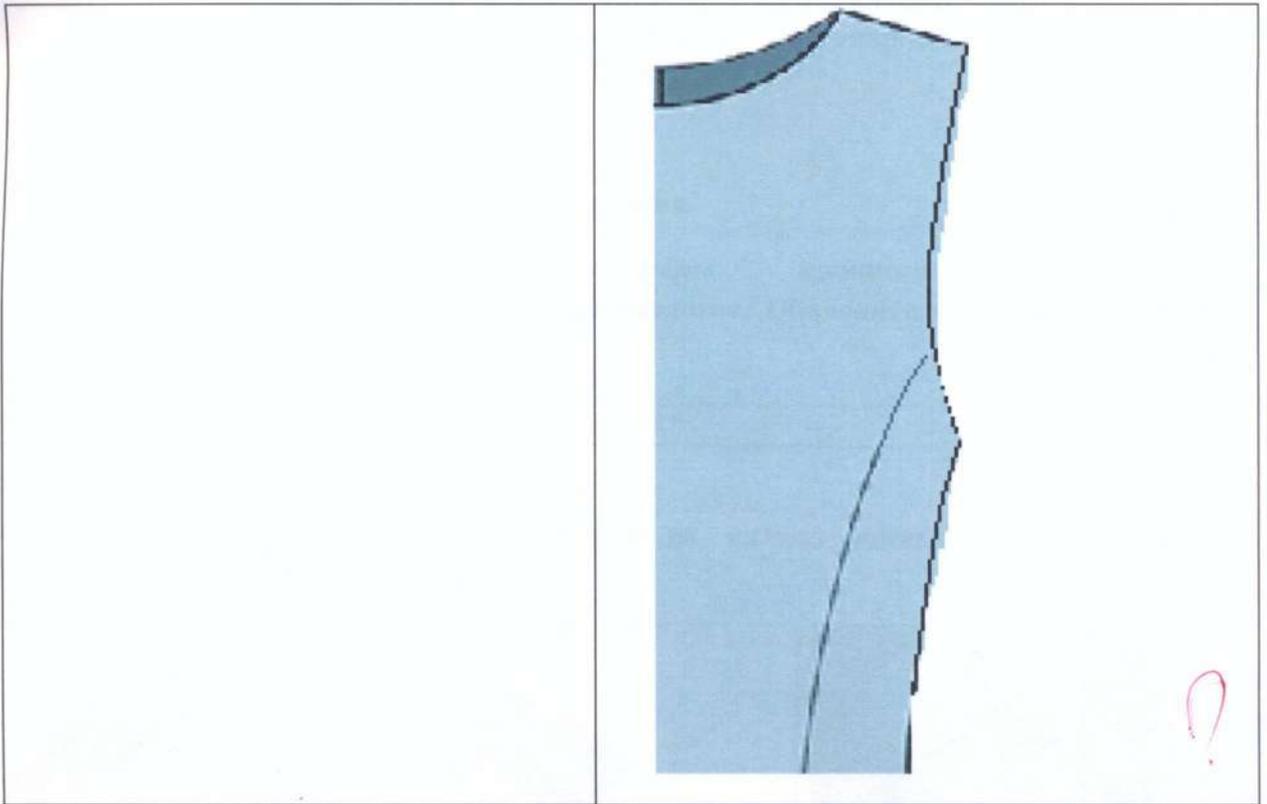
5. Предложите технологическую последовательность обработки волана, запишите в таблицу.

1. Расчет выкройки: $R_{\text{волана}} =$ _____

2-3. Построение выкройки, размещение макета на эскизе

Таблица 1

Построение выкройки в масштабе 1:4	Макет рукава



4. Ткани и их волокнистый состав для модели: _____

5. Технологическая последовательность обработки изделия

№ п/п	Последовательность обработки изделия
1	соединение основных частей, деталей
2	примерка изделия
3	уточнение деталей после примерки
4	обработка изделия среза
5	соединение всех деталей на извешивании
6	Вискозно-тепловая обработка

