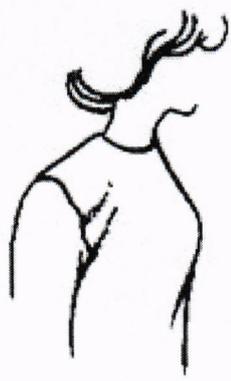
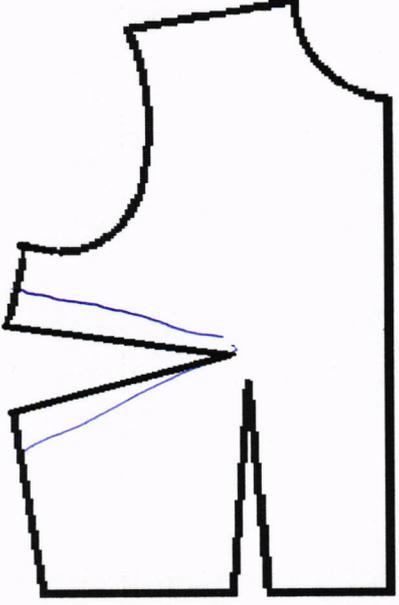


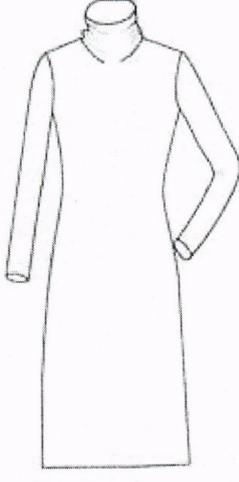
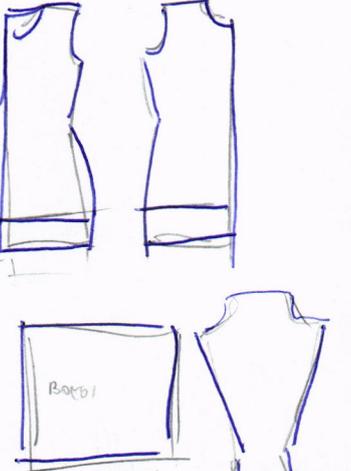
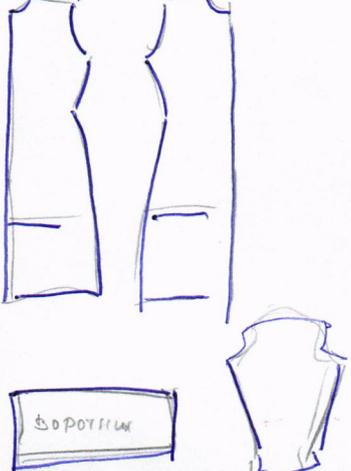
11. Турецкие рюкзаки, обувь - панатки,

12.

13. 2, потому что стетки сутаются.

14.	Эскиз	Способ устранения
	<p>Причины: маленькая слишком нагрудная вставка.</p>  <p>Способ устранения:.. увеличить вставку.</p>	

15. эскиз заказщицы 1 вариант изменения 2 вариант изменения

		
---	--	---

Изменения модели: 1. Убрать длину. ? 2. Убрать длину воротника +

16.	
17.	
18.	Древний мир, Древний Египет. +
19.	а и б. + -
20.	Нендшейд, нунодеше. +
21.	Батик. Бисером вышивание. +
22.	Чтобы правильно нарисовать перспективу. Соотношение $\frac{1}{3}$. —
23.	люди её начинают больше использовать под предлогом ресурсосберегающих и поэту, сами тою не замечая, третьет большее. Наши производимые завышенными ценами эту продукцию
24.	<p>Решение:</p> <p>вода в первой будет кипеть быстрее, т.к крышечка не позволяет горячему воздуху выйти наружу.</p> <p>Затраты на нагревание первой кастрюли будут больше, т.к нагревание будет медленней.</p>

10

+

0,50

0,50

10

10

0,50

0,50

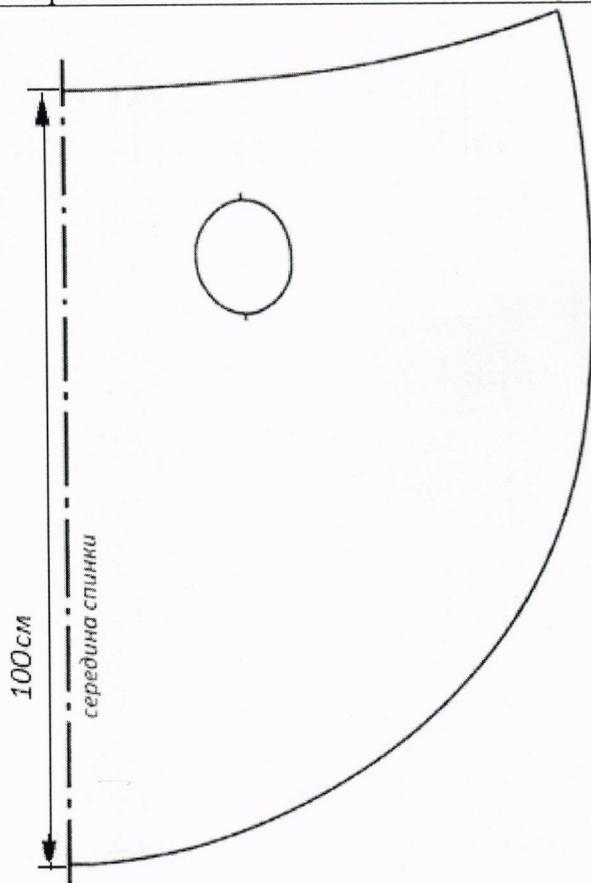
25.

1. Макет изделия

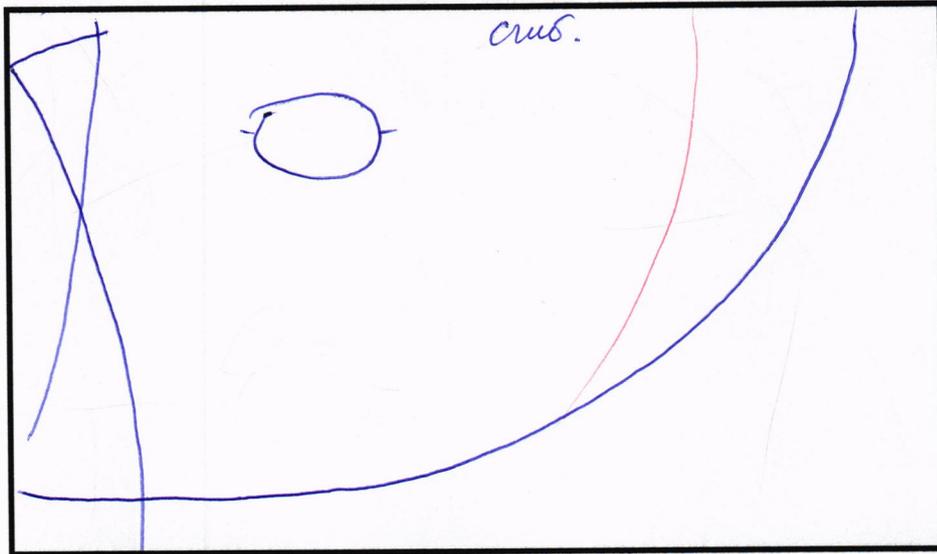
Таблица 1

Выкройка

Макет изделия на фигуре



2. Раскладка деталей кроя



75cm

суб.

кромки

0,2

3. Расход ткани:

4. Ткани и их волокнистый состав для модели:

0,5
1,7

лен, синтетика, шелк, атлас,

5. Способы обработки срезов изделия:

6. Технологическая последовательность обработки рулика.

Последовательность обработки рулика	Схема или эскиз операции
